

# Indrap

## 1 օգոստոսի հինգշաբթի 2024 տպագրության ժԳ տարի

 ք. Երեւան, Աբովյան 22ա/3 (0010)

+ 374 10 546423

[info.armlur@gmail.com](mailto:info.armlur@gmail.com), [info.zhoghovurd@gmail.com](mailto:info.zhoghovurd@gmail.com)

106  
(2956)

100 դրամ

# ՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ԹՈՂԵԼ ԵՆ ԲԱՐՁԻԹՈՎԻ ՎԻՃԱԿՈՒՄ



Աղրեթանի կողմից ռազմական նոր գործողությունների սպառնալիքի տակ գտնվող Յայաստանը, փաստացի, այս պահին բարձիքողի վիճակում է:

Բարձրագույն իշխանության բյուջե Ներկայացնությունը որոշել է ս միաժամանակ արձակուրիդ գլուխ՝ Երևանու թղթերով բախտի քմահաճուրին:

«Ժողովուրդ» օրաթերթը պաշտոնական առյուլներից պարզեց, թե բարձրաստիճան որ պաշտոնյան երբ է արձակուրդի մեկնել:

Այսախով, թե՛ւ Նիկոլ Փաշինյանը ակտիվորեն մարգեր է այցելում, տարբեր հանդիպումներ ունենում, մասնակցում ՔՊ տարածքային կազմակերպության խորհրդի ընտրություններին, բայց, փաստացի, ևս հուլիսի 15-ից օգոստոսի 12-ը արձակուրդում է: Թերեւ անսախադես երեւոյթ է, որ երկող դեկավարը, այս էլ՝ բազմաթիվ սպառնալիքների առջեւ գտնվող երկրի, շուրջ մեկ ամիս արձակուրդ վայելի:

Աժ նախագահ Ալեք Սիմոնյանը, ով կառավարման խորհրդարանական համակարգ ունեցող Հայաստանում վարչապետից հետո երկրորդ քաղաքական դեմքն է,



հուլիսի 16-ից օգոստոսի 5-ը արձակուրդում է:  
Արտգործնախարար Արարատ Միրզոյանը, ով հուլիսի 22-ից մինչեւ հուլիսի 26-ը ներառյալ արձակուրդում էր Եղիլ, Երկրորդ անգամ է հանգստի գևացել՝ Երկարացնելու աշխատավորության մեջ:

Լով արձակուրդային ժամանակը հուլիսի 31-ից օգոստոսի 2-ը ներառյալ:

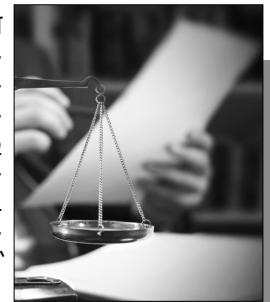
Աշխատանքից հանգստանում է նաեւ փոխվարչապետ Սիեր Գրիգորյանը:  
Ստացվում է՝ մի կողմից Նիկոլ Փաշինյանը ու իշխանության ներկայացուցիչները  
պարբերաբար ժողովողին նոր պատրազմի վտանգով են ահաբեկում, մյուս կողմից  
էլ հանգիստ սրտով, միաժամանակ արձակուրդի են գնում՝ Երևանը թողնելով առանց  
քաղաքական դեկապարության:

Թերեւս, եթե սա լիներ Ծվեյցարիայի, Նորվեգիայի կամ խաղաղ Կարգավիճակում գտնվող մի այլ երկրում, գուց հասկանալի եւ ընդունելի լիներ, բայց նոր պատերազմի սպառնալիքի տակ գտնվող Հայաստանի դեպքում Երկիրի բարձրագույն դեկանակառության այս քայլը չունի որեւէ բացատրություն:

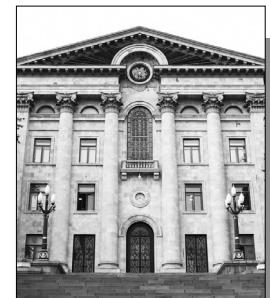
Ի դեպ, ՅՅ Նախագահն էլ օլիմպիական խաղերին հետեւելու համար Փարիզ էր մեկնել:



**հ** րավապահ մարմինները մտադրություն ունեն կարճելու Փոքր Վեդու մանկապարտեզի միջադեպով գործը, սակայն դեռևս վերջնական որոշում չկա: Տեղեկությունը փորձեցինք պարզել Շնչարական կոմիտեից, որտեղից ի պատասխան՝ հայտնեցին, որ այս փուլում նախարձնությունը ընական հունով շարունակվում է: Յիշեցնենք, որ հունիսի 26-ին համացանցում հրապարակվել էր տեսանյութ, որտեղ երեւում է, թե ինչպես է մանկապարտեզի աշխատակիցը ֆիզիկական բռնություն գործադրում՝ ծեծում երեխային: Շնչարական կոմիտեից հայտնել էին, որ դաստիարակին մեղադրանք է ներկայացվել Յշ քրեական օրենսգրքի 196-րդ հոդվածի 2-րդ մասի 3-րդ կետով, այս է՝ անչափահասին ֆիզիկական ուժեղ ցավ կամ հոգեկան տառապանք պատճառելը: Ի դեպքում, երեխայի ծնողները բողոք չեն ներկայացրել դաստիարակի դեմ: Իսկ, ահա, Փոքր Վեդու «Զարթոնք» մանկապարտեզի դաստիարակը՝ Յերմինե Սարգսյանը, որն ավագ խմբի սան Ա. Կ.-ին ծեծել էր քիչ ժամին, զղացել է արարքի համար ու պատրաստ է ներողություն խնդրելու են երեխայից, եւ նրա ծնողներից: Այս մասին հայտնել էր Յերմինե Սարգսյանի պաշտպան Արթուր Նահապետյանը՝ նշելով: «Նա զղում է կատարվածի համար, դիրքորոշում է արտահայտել, որ պատրաստ է ներողություն խնդրել թե՛ երեխայից, թե՛ նրա ծնողներից»: Ինչով կավարտվի այս ցավակի դեպքը կիմանանք հետեւելով ընսության ընթացքին:



«**Ծ**ողովորդ» օրաթերթի լավատեղյակ աղբյուրները փոխանցում են, որ որքան էլ իշխանությունը փորձում է ցույց տալ, թե որեւէ կերպ չի «վա-ինենում» ընդդիմության պայքարից, փողոց դուրս եկող ժողովրդից, միեւնույնն է՝ իրենց ներույն շատ մտահղ են: Ըստ մեր աղբյուրների՝ տե-ական ժամանակ է՝ թղ-և քննարկում է այն հարցը, թե ինչ կարելի է սպասել սեպտեմբերին, քանի որ, մեր տեղեկությունների համաձայն, Բագրատ սր-բազան ասել է, որ սեպտեմբերի 10-ից սկսած՝ թե՛ աշուն է սպասվում: Մեր տեղեկությունները համաձայն՝ թղ-ականները քննարկել են, թե ինչ է պետք սպասել խոստացված «թե՛ աշնանից», քանի որ նույն ժամանակահատվածում սկզբում են Ազգային ժողովի աշխատանքները: Յումա քայլեր, միջոցներ են ձեռնարկում ամեն բան այնպես կազմակերպելու, որ իրենց աշխատանքը աշնանը չիաթարվի, քանի որ Բագրատ սրբազանին հաջողվում էր փո-ղոցներ փակել, այդ թվում նաեւ Ազգային ժողովի միատերը, չնայած այն բանին, որ ոստիկանությունը փորձում էր ապահովել բնականոն աշխատա-քը: Իշխանությունն այդ մտավախությունն ունի եւ ձեռնարկում է քայլեր՝ զատ իրավիճակում չիայտնվելու համար: Յունիսի 12-ին Ազգային ժողովի մոտ այն իրավիճակն էր ստեղծվել, որ լուսաձայնային նույնական կիրարեցին՝ հավաքված անձանց ցրելու համար:













ԱՌՈԲԵԶԱՆԻ ԲՈՆԱՅՈՒՐԱՑՄԱՆ ՍԱՍԻՆ

# «ՄԻՋԱՋԳԱՅՆԱՑՆՈՒՄ» Է ՄԵԽԱՅՂՄՆԵՐԸ

Վատիկանի “L’Osservatore Romano” լուսապետական վերեբ արված հրադարակման է անդրադարձել «Գեղարդ» հիմնադրամը, որը ներկայացնում են սորեւ:

«Ադրբեյջանի կողմից հայկական ժառանգության «աղվանացման» քաղաքականությունը Վատիկանի պաշտոնաթերթում Վատիկանի L’Osservatore Romano պաշտոնաթերթը վերջերս հրատարակեց մի հոդված՝ “A Khudavang, Ganjasar e Khatiravang Monasteri tra le nuvole” վերևագրով («Դադիվանքը, Գանձասարը եւ Խաթրավանքը ներկայացվում են որպես աղվանական ժառանգություն: Սյուրի հեղինակը Շոսելլա ֆարիանին է, որը հոդվածում խոսում է Ադրբեյջան կատարած իր այցելությունների մասին եւ նշում, որ այցելել է «Garabagh» /ընդգծում՝ հոդվածից/, ծանոթացել աղվանական ժառանգության նշանավոր վայսքերին:»

Հարկ է նշել, որ հոդվածը գուրկ է գիտական հիմքից եւ հակասում է գիտականության չափանիշներին՝ հիմնված լինելով միայն հեղինակի դիտարկումների եւ տպակորությունների վրա: Անգամ հոդվածի վերնագրում հայկական հուշարձանների ադրբեյջանականացված անվանումների օգտագործումը ցուցում է, որ ադրբեյջանական պետական քառզությունը տեղ է գտել նաև Վատիկանի պաշտոնաթերթում:

Ադրբեյջանի կողմից հայկական մշակութային ժառանգության «աղվանացման» թերթի մասին բազմից ներկայացվել է «Գեղարդ» հիմնադրամի ակադեմիական հարթակում: Պետք է նշենք, որ հայկական մշակութային ժառանգության բռնայուրացման այս մեխանիզմը միջազգային նոր հարթակներ է գրավում, ինչի հիմքում, բնականաբար, Ադրբեյջանի հարուստ նավարդյունաբերությունն ու պետության կողմից հսկայա-



կան գումարների ներդրումը է՝ միջազգային կառույցների եւ կազմակերպությունների գործունեության մեջ: Ադրբեյջանը պատմակեղծարարությունը դարձրել է ոչ միայն պետական քաղաքականություն, այլև միջազգային հարթակների հնչող տեսություն: Բարուն մի կողմից իրեւ թե կերտում է իր «բազմամշակութային եւ ժողովուավար» կերպարը, մյուս կողմից՝ «միջազգայնացնումը» է հայկական մշակութային ժառանգության բռնայուրացման մեխանիզմները: Ընդամենը ամիսներ առաջ այսպէս կոչված «աղվանական ժառանգության» ֆունցուցահանդես կազմակերպվեց Լեհաստանում, որտեղ կրկին Ադրբեյջանի դեսպանատուն ուներ իր ակտիվ ներ-

գործությունը: Այս ամբողջը վտանգավոր հող է պատրաստում հայկական ժառանգության ինքնության խեղաթյուրման, պատմական փաստերի կեղծման եւ միջազգային հարթակների միջոցով այդ թերթի տարածման համար:

«Գեղարդ» հիմնադրամը դատապարտում է ալիեյան բռնապետական ռեժիմի՝ հարավի բոլոր միջոցներով հայկական մշակութային ժառանգությունը եւ կոչ է անում միջազգային հեղինակավոր գիտական կազմակերպություններին ու կառույցներին, ԶԼՍ-ներին, տուրք չուալ ադրբեյջանական պետական հակահայկական քարոզությանը»:

**ՀՈՒՐԻ ԲԱՐՈՎԱՍՐՅԱՆ**

ՄԱՐԴԱԿԱՆ

## 2024 ԹՎԱԿԱՆԻ ՕՒՄ ՄԵԴԱԼԱՅԻՆ ՀԱՇՎԱՐԿԵՐ



Հուլիսի 30-ին խաղարկվեցին մեդալների հերթական հավաքածուները 2024 թվականի Փարիզի Օլիմպիական խաղերում:

Մրցաշարային այլուսակի առաջատարը շարունակում է մաս ճապոնիայի հավաքականը, որն այս պահին նվաճել է 7 ոսկե, 2 արծաթե եւ 4 բրոնզե մեդալ:

Երկրորդ տեղում Չինաստանն է՝ 6 ոսկե, 6 արծաթե եւ 2 բրոնզե մեդալ:

Լավագույն եռյակը եղափակում է Ավստրալիայի հավաքականը, որը նվաճել է ոսկե 6, արծաթ 4 եւ բրոնզ 1 մեդալ:

## ՍԱՌ-ԴՅԱՆ ԱՐԱԲԻԱՆ ՀԱՅՏ Է ՆԵՐԿԱՅԱՑՄՐԵԼ



Սառույան Արաբիան ՖԻՖԱ-ին պաշտոնական հայտ է ներկայացրել 2034 թվականի ֆուտբոլի աշխարհի առաջնությունը անցկացնելու համար: Դա տեղի է ունեցել Փարիզում ՖԻՖԱ-ի միջոցառման ժամանակ:

Սառույան Արաբիայի պատվիրակությունը գլխավորում է Սառույան Արաբիայի արքայազն եւ սպորտի նախարար Աբդուլ Ազիզ բին Թուրքի Ալ Սաուդը:

«Սառույան Արաբիայի 2034 թվականի աշխարհի առաջնությունը ընդունելու հայտը ապագայի հայտ է: Սա մեր երեխաների եւ նրանց համար է, ովքեր մեծ երազանք ունեն:»

Թագավորությունը նպատակ ունի հյուրընկալել ֆուտբոլի աշխարհի ամենակարեւոր իրադարձությունը, որը կաստատի իր ազգեցիկ դիրքը համաշխարհային ասպարեզում տարբեր ոլորտներում, այդ թվում սպորտուում, - նախարարի խոսքերն է մեջբերում Saudi Gazette-ը:

## ԸՆԹԱՑԻԿ

### «ՀՈՒՄՍՈ ԱՌԱԳԱՍՏ»

«Ֆասթ բանկի» աջակցությամբ հուլիսի 19-ից 21-ը Սեւանում կայացել է հեղինակային երգի 10-րդ «Հուստ առագաստ» միջազգային փառատունը: Երեք օրվա ընթացքում հանդիսատեսը վայելել է փառատունի նախական փուլը հաղթահարած լավագույն տասը մասնակիցների, «Բարդերի ակումբ»-ի անդամների եւ արտերկողից ժամանած հեղինական կատարությունը:

«Ֆասթ բանկի» աջակցությամբ իրականացվող փառատունի նպատակն է հայտնաբերել հեղինական-կատարողների, սպասուել լրաց ստեղծագործական գործունեությունը, բեմ տրամադրել, ինչպես նաև արդեն ճանաչված հեղինական-կատարողների եւ հեղինակային երգի շփում ապահովությունը:

Նիս, փառատունային այս ավանդույթը, որը ծեւափորվել է այս ընթացքում, մեծ դեր ունենալու համար պարուական է «Ֆասթ բանկի» աջակցությունը եւ դրա գլխավոր հովանակությունը:

Հավելենք, որ հեղինակային երգի եռօրյա փառատունի ընթացքում համերգներին գործընթաց անցկացվել են նաև վարուատա դասեր, եղել է փորձի փոխանակություն:

«Ֆասթ բանկը» շարունակաբար «Բարդերի» ակումբի կողքին է եւ երկար տարիների ընթացքում աջակցում է դրա նախագծերին:

**ՄԵԱԿՈՒԹԱՅԻՆ  
ԱՆՎՏԱՆԳՈՒԹՅՈՒՆ**

«ԼՂ փախստականների իրավապաշտպան միություն»-ը ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ին կոչ է արել ապահովել Լէռնային Ղարաբաղի բազմադարյա հայկական մշակութային ժառանգության անվանգությունը:

«Լէռնային Ղարաբաղի փախստականների իրավապաշտպան միություն»-ը նամակով դիմել է ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ին՝ կոչ անելով հավաքական մաս սեփական առաքելությանը եւ իր մասնատի շրջանակներում:

● Օգոստոսի 7-ին՝ ժամը 19:30-ին, Բոհեմ թատրոնում կցուցադրվի «Անփորձանք գիշեր» կատակերգությունը: Տոմսերի արժեքը՝ 2500-6000 դրամ:

